**Слайд 1**

Мониторинг формирования УУД на уроках музыки в классах, реализующих адаптированные общеобразовательные программы

**Слайд 2**

«Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он будет только подражать, копировать» (Л.Н. Толстой)

Актуальная проблема сегодняшнего дня - проблема становления личности ребенка в системе образования.

Сегодняшняя школа должна подготовить человека, который не только имеет знания, но и умеет использовать эти знания в жизни.

Развитие основ умения учиться определено ФГОС и является одной из важнейших задач образования. Приоритетной целью школьного образования становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Решение проблемы развития личности ребенка в системе образования обеспечивается, прежде всего, через формирование универсальных учебных действий, которые являются основой образовательного и воспитательного процесса, дают возможность самостоятельно, успешно освоить новые знания. Через что?

**Слайд3**

Через технологию критического мышления с использованием приемов:

«Тонкие» и «Толстые» вопросы, «Ключевые термины», «Кластер» «Синквейн».

Эта технология с примененим приемов позволяет работать над формированием УУД в классах коррекционно-развивающего обучения с целью достижения результатов обучающихся путем выявления проблем и целенаправленной коррекционной работы.

В течение учебного года на своих уроках провожу контрольные итоговые работы (входящие, промежуточные, итоговые), которые включают основные виды деятельности на уроке музыки:1. Слушание музыки; 2.Анализ музыкальных произведений с применением теоретических знаний; 3.Вокально-хоровое пение с применением теоретических знаний и практических умений.

Контрольные работы также включают технологию критического мышления с использованием приемов: «Тонкие» и «Толстые» вопросы, «Ключевые термины», «Кластер» «Синквейн».

По итогам контрольных работ провожу анализ и диагностику работ, которые включают критерии УУД, приведенные ниже. (таблица №1).

Итоги входящих, промежуточных, итоговых контрольных работ вношу в таблицу каждого класса для диагностического уровня. Сумма показателей УУД (таблица №1) делится на количество показателей и вносится в (таблицу №2) в баллах по разработанной мною отметочной шкале.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| класс | Результаты контроля (баллы) | | | | |
| № п/п | Ф.И. | входящий | промежуточный | итоговый | вывод |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |

**Слайд 4**

**Цель:**

апробировать и внедрить мониторинг УУД на уроках музыки с целью повышения результатов качества образования.

**Слайд5**

**Задачи:**

-наблюдение и выявление за состоянием учебно-воспитательного процесса на уроках;

-определение достижений, реализация индивидуальных возможностей учащихся;

-отслеживание результатов учебной деятельности по предмету.

Для решения поставленных задач и для эффективной организации проведения мониторинга мне помогает алгоритм отслеживания результатов учебной деятельности обучающихся:

**Слайд 6**

**Этапы разработки**

* Подготовка и проведение тестов, контрольных работ (сентябрь).
* Определение уровня учебных достижений учащихся.
* Проведение коррекционной работы.
* Промежуточное оценивание результатов деятельности обучающихся (декабрь).
* Итоговое оценивание уровня учебных достижений.
* Составление таблиц, графиков, диаграмм результатов мониторинга.
* Анализ процесса отслеживания и обобщение результатов.

**Структура мониторинга**

1.Показатели сформированности универсальных учебных действий (таблица№1);

2.Диагностика входящих, промежуточных и итоговых контрольных работ (таблица№2);

3.Определение бальной системы сформированности УУД в классах, реализующих АОП, проведение сравнительного анализа результатов образовательного процесса, как важное условие повышения эффективности образовательного процесса на уроках музыки.

4. Перспективное развитие мониторинга.

**Слайд 7**

Основным принципом мониторинга качества образования является систематичность в проведении исследований и наблюдений, доступность и открытость в полученной информации. Поэтому в своей работе я использую мониторинг по итогам учебного года 2017-2018, 2018-2019.

Разработанный  мониторинг состоит из входной, промежуточной, итоговой контрольных работ, тестов, заданий в каждом классе. Структура уроков, включает разные виды деятельности: вокально-хоровое пение, слушание музыки, анализ музыкальных произведений, теорию музыки.

Использование разработанного мною мониторинга по итогам учебного года 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020 позволяет спланировать дальнейшую работу на следующий период в классах, реализовывающих адаптированные общеобразовательные программы.

**Слайд 8**

Таблица №1

Показатели формирования универсальных учебных действий

**Познавательные УУД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Предмет: музыка | | |
|  |  | Фамилии учащихся |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Баллы** | Виды работы на уроке | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |  |  |  |  |  |  |
| 1. **Восприятие информации.**   ***1.1. Устную информацию воспринимает:*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | сразу (без разъяснений) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | нуждается в дополнительных разъяснениях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | нуждается в пошаговом предъявлении с пошаговым контролем усвоения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | не воспринимает устную инструкцию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***1.2. Письменную информацию (в учебнике, на доске, на карточке и т.п.) воспринимает:*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | самостоятельно |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | нуждается в разъяснениях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | нуждается в пошаговом предъявлении с  пошаговым контролем усвоения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | не воспринимает изложенную информацию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. **Интеллектуальная обработка информации. Работа с текстом**   ***2.1.  Умеет ли выделять главное в предложенной информации:*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | способен выделить самостоятельно |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | нуждается в дополнительных (наводящих, уточняющих) вопросах |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | испытывает значительные затруднения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2.2.  Умеет ли выделять новое в учебном материале:*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | способен выделить самостоятельно |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | нуждается в помощи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | испытывает значительные затруднения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2.3.  Время выполнения задания:*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | выше, чем у других учащихся класса |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | такой же, как у других учащихся класса |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | значительно снижен |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. **Результативность интеллектуальной деятельности.**   ***3.1.    Результат получает:*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | успешно (рационально, эффективно воспроизводит |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предложенный учителем алгоритм |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | своим творческим способом |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | нерациональным  («длинным»)  путем |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | свой путь нахождения ответа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***3.2.   Представление результата:*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | способен дать развернутый ответ и аргументировать свое решение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | способен дать правильный ответ, но не может его  обосновать |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | приходится «вытягивать» ответы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | необходимость отвечать, как правило, вызывает серьезные затруднения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.    Самооценка результата работы**. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | способен дать объективную оценку результату своей  . понимает суть допущенных ошибок |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | не всегда может дать объективную оценку своей работе, хотя, как правило, видит допущенные ошибки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | не может объективно оценить  свою работу, т.к. не понимает, что допустил ошибки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.     Соответствие статуса обучающегося требованиям программы обучения:** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | способен усвоить программу по предмету в нормативные сроки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | для освоения программы требуется система дополнительных занятий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | освоение программы по различным причинам затруднено |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Общий балл:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Слайд 7**

**Регулятивные УУД**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Баллы | Виды работы на уроке |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.   Получив задание:** | | | | | | | | | | |
| 4 | планирует работу до ее начала |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | планирует действия в ходе работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | вообще не составляет плана |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.   Вопросы, уточняющие задание:** | | | | | | | | | | |
| 4 | не нуждается в дополнительных пояснениях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | задает до начала работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | в ходе работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | не задает, хотя и нуждается в пояснениях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.   Выполняя задание:** | | | | | | | | | | |
| 4 | точно придерживается плана |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | отступает от плана в деталях, сохраняя общую последовательность действий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | начинает работать по плану, но в ходе работы грубо нарушает порядок действий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | работает хаотично без плана |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.   Завершая задание:** | | | | | | | | | | |
| 3 | обязательно добивается запланированного результата |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | не доводит работу до окончательного результата |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | довольствуется ошибочным результатом |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.   Закончив работу:** | | | | | | | | | | |
| 4 | проверяет ее результат, находит и исправляет ошибки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | результат не проверяет, т.к. довольствуется любым результатом |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | результат не проверяет, т.к. всегда убежден в его правильности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | результат проверяет, но ошибок «не видит» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.   Помощь в работе:** | | | | | | | | | | |
| 4 | не нуждается |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | нуждается и принимает |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | нуждается, но не умеет пользоваться |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | нуждается, но не обращается |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Общий балл:** | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Слайд 8**  **Коммуникативные  УУД** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1.    Изложение собственных мыслей:** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | может самостоятельно донести свою мысль до других |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | может донести свою мысль до других только с помощью наводящих вопросов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | не может донести свою мысль до других даже с помощью наводящих вопросов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. **Ведение дискуссии.**   ***2.1. Способность отвечать на вопросы:*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | обычно отвечает, давая развернутый ответ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | обычно отвечает, давая краткий (неполный) ответ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | как правило, при ответе испытывает затруднения из-за волнения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | как правило, при ответе испытывает затруднения из-за ограниченности словаря |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | практически не может самостоятельно отвечать на вопросы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2.2. Способность задавать вопросы:*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | обычно самостоятельно формулирует корректные вопросы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | формулировки вопросов не всегда понятны собеседнику и требуют уточнений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | практически не может формулировать вопросы, понятные собеседнику |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2.3. Способность корректно возражать оппоненту:*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | обычно возражает своему оппоненту корректно |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | не всегда корректно возражает своему оппоненту |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | как правило, не соблюдает корректность, возражая оппоненту |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. **Взаимодействие в учебной группе (в группе сверстников).**   ***3.1. Способность аргументировано отстаивать собственную позицию:*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | обычно отстаивает свою позицию аргументированно |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | не всегда аргументировано отстаивает свою позицию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | как правило, не может аргументировано отстоять свою позицию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***3.2. Способность гибко (разумно и осознанно) менять собственную позицию:*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | обычно может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию в случае необходимости |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | не всегда может в случае необходимости гибко  (разумно и осознанно) менять свою позицию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | как правило, не может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию, даже если понимает необходимость этого шага |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | не может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию, потому что, как правило, не понимает необходимости этого шага |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***3.3. Способность подчиниться решению группы для успеха общего дела:*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | обычно может подчиниться решению группы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | не всегда может подчиниться решению группы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | как правило, не подчиняется решению группы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.    Соблюдение социальной дистанции в ходе общения (способность учитывать статус  собеседника и особенности ситуации общения):** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | обычно удерживает социальную дистанцию в ходе общения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | не всегда удерживает социальную дистанцию в ходе общения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | как правило, игнорирует социальную дистанцию в ходе общения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Общий балл:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Слайд 9**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Личностные УУД** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Баллы | Виды работы на уроке | Фамилии учащихся | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Выражает стремление в реализации своего творческого потенциала, творческой позиции, межличностные отношения** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | **Самоопределение –**определение своего места в обществе и жизни в целом, выбор ценностных ориентиров, определение своего способа жизни. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | **Смыслообразование –**установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом. Ученик должен знать и представлять себе какое значение, смысл имеет для него учение, и уметь находить ответ на него |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | **Понимание** значения музыки в жизни общества; опыт сотворчества в процессе «сочинения», восприятия, музицирования |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Общий балл:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Слайд 10,11,12,13,14,15** (сравнительный анализ универсальных учебных действий, диагностика контрольных работ)

**Слайд 16**

Балльная система отметок в процентном отношении. Уровни.

В 2017 учебном году мною была разработана балльная система отметок в процентном отношении, которую я использую в своей работе.

Полученный общий балл складывается с учетом критериев УУД (таблица №1) определяется в процентном отношением формирования УУД, полученной отметкой, уровнями освоения базового учебного материала.

**Слайд 17**

Уровни, переведенные в шкалу отметок

**5баллов**

**80-100%-«отлично»**

**4 балла**

**50-80% -«хорошо»**

**Шкала отметок**

**3 балла**

**Меньше 50% «удовлетворите «у«удовлетворите 550%«удовлетворительно»**

**Слайд 18**

Уровневая система отметок в процентном отношении

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| % освоение базового учебного материала в интервале | уровень освоения | отметка в балльной шкале |
| 80-100% | Повышенный | 5 |
| 50-80% | Достаточный | 4 |
| меньше 50% | Недостаточный | 3 |

**Слайд19**

**Анализ апробирования мониторинга**

Внедрение мониторинга позволило мне:

1.определить уровень обучаемости по предмету;

2.выявить факторы и условия, влияющие на результат обучения;

3.проводить, анализировать, диагностировать полученные результаты.

**Слайд 20**

**Перспектива мониторинга:**

В моей работе мониторинг является диагностикой учебной деятельности, на основании которой можно наблюдать развитие мотивации учения у каждого ученика и класса в целом.

Данная система работы позволила мне:

1.Определить уровень обучаемости по предмету;

2.Выявить факторы и условия, влияющие на качество обучения.

3.Проводить своевременно обработку полученных результатов.

Мне необходимо:

1. Продолжить работу над мониторингом с целью выявления проблем и целенаправленной коррекционной работы.

2.Добиться результатов формирования УУД с требованиями ФГОС в классах, реализующих АОП.

Я считаю, что любой учитель обязан владеть педагогической диагностикой.

**Слайд 16**

Мониторинг и диагностика дают мне  возможности.

* увидеть несформированные музыкальные умения, знания, представления о музыке;
* увидеть проблемы;
* определить общий уровень подготовки;
* увидеть преимущества той или иной программы;
* проследить динамику результатов обучения;
* определить прочность усвоения знаний, умений и навыков;
* проследить осознанность и обобщенность знаний;
* провести сравнительный анализ результатов промежуточных контрольных работ с результатами итоговой работы;
* выявить обучающихся как с низкими учебными возможностями, так и с высокими и запланировать дальнейшую работу.

Если использовать мониторинговую систему определения достижения обучающихся, то процесс обучения становится более осмысленным и целенаправленным, что приведет к повышению качества знаний , повлияет на рост творческой активности.

**Слайд 21**

Спасибо за внимание!