

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ОМС Управление образованием ПГО
МБОУ ПГО "СОШ № 16"

Приложение
к адаптированной основной образовательной
программе основного общего образования
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)
Приказ от 31.08.2023 г. №192-Д

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Н.В. Калашникова

УТВЕРЖДЕНО
Директор Ю.С. Трушкова
Приказ от 31.08.2023 г. №192-Д

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса
«Коррекционно-развивающие занятия:
дефектологические»
для обучающихся 5-9 классов
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями, вариант 1)
(основное общее образование)

Полевской городской округ, Свердловская область, 2023 г.

МБОУ ПГО «Средняя общеобразовательная школа № 16»
им. Заслуженного учителя РСФСР Г.И. Чебыкина

Пояснительная записка

Программа коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога для обучающихся 5-9 классов с задержкой психического развития составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и направлена на реализацию системы дефектологической помощи детям с нарушениями в развитии в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования, коррекцию недостатков в развитии обучающихся, их дальнейшую социальную адаптацию.

Программа коррекционного курса разработана для обучающихся 5-9 классов с задержкой психического развития. Нормативно-правовая база разработки программы соответствует действующему законодательству РФ и локальным актам МБОУ ПГО «СОШ № 16».

В настоящее время возросло число обучающихся, которые в силу своих индивидуальных психологических особенностей развития не могут освоить основную общеобразовательную программу по основным предметам.

Коррекционно-развивающие занятия особенно актуальны, т. к. дают дополнительную возможность коррекции знаний, умений и навыков. В соответствии с требованиями федерального государственного стандарта основного общего образования появляются новые программы, учебники, новые подходы в обучении. Детям, имеющим особенности в развитии, к сожалению, невозможно соответствовать высоким качественным стандартам. Однако, образовательная среда — необходимое условие для качественного и поступательного развития личности каждого ученика, если учебный процесс и содержание образования соответствует его индивидуальным возможностям.

Представленная программа сопутствует этому направлению.

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей с ОВЗ.

При разработке программы учитывались современные тенденции образования, нашедшие отражение в комплексных программах «Педагогическая коррекция и социальное развитие детей школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья».

Методической основой коррекционно-развивающего обучения является личностно-центрированный подход к организации деятельности ребенка со взрослым и со сверстниками.

В программе предоставлены коррекционные занятия, которые направлены на компенсацию недостатков развития детей, восполнение пробелов предшествующего обучения, преодоление негативных особенностей эмоционально-личностной сферы, нормализацию и совершенствование учебной деятельности, повышение самооценки, работоспособности, активной познавательной деятельности.

Данная программа составлена на основании рекомендаций ПМПК, АООП для детей с УО (ИН).

Цель программы—коррекция познавательной сферы обучающихся, направленная на подготовку к усвоению ими учебного материала, коррекция недостатков познавательной деятельности, помощь в освоении программного материала.

Задачи коррекционно-развивающего сопровождения на период реализации программы:

– *Обеспечение оптимальных условий для развития личности обучающегося путем создания: климата психологического комфорта и эмоционального благополучия; развивающей среды, предусматривающей широкий выбор разнообразных форм деятельности, среди которых ученик может отыскать наиболее близкие его способностям и задаткам ситуации достижения успеха во внеучебной деятельности; определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребенка; разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов.*

– *Субъектно-ориентированная организация совместной деятельности обучающегося и взрослого:*

– *опора на личный опыт ученика; обеспечение близкой и понятной цели деятельности; индивидуальный подход к ребенку, как на индивидуальных, так и на групповых занятиях; использование различных видов помощи (стимулирующей, организующей и обучающей); организация взаимодействия со сверстниками.*

- *Проведение коррекционно-развивающей работы в рамках ведущей деятельности:*
- стимуляция познавательной активности как средство формирования устойчивой познавательной мотивации к учебной деятельности;
- коррекция и развитие познавательных процессов, учащихся (восприятия, воображения, внимания, памяти, мышления);
- расширение словарного запаса обучающихся при ознакомлении с миром вещей, явлений, их свойствами и качествами; развитие связной речи;
- формирование произвольной деятельности и развитие эмоционально-волевой сферы;
- формирование сенсомоторных координаций, формирование и развитие пространственной ориентировки; обучение приемам планирования деятельности, контроля и самоконтроля, целенаправленности деятельности;
- формирование функциональной грамотности;
- использование игровых приемов, элементов соревнования, дидактических игр на всех этапах деятельности обучающегося;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающиеся с УО (ИН) не вполне готовы к школьному обучению. У них не сформированы умения, навыки, не достаёт знаний программного материала. Они не в состоянии без специальной помощи овладеть счетом, письмом, чтением. Им трудно соблюдать принятые в школе нормы поведения. Они испытывают трудности в произвольной организации деятельности. Эти трудности усугубляются ослабленным состоянием их нервной системы.

Существуют типичные особенности, свойственные всем детям с УО (ИН). Обучающийся с УО (ИН) уже на первый взгляд не вписывается в атмосферу класса массовой школы своей наивностью, непосредственностью. Он часто конфликтует со сверстниками, не воспринимает и не выполняет школьных требований, но в то же время очень хорошо чувствует себя в игре. Не осознавая себя учеником и не понимая мотивов учебной деятельности и ее целей, такой ребенок затрудняется в организации собственной целенаправленной деятельности.

Обучающимся с УО (ИН) свойственна пониженная работоспособность, неустойчивость внимания; у многих наблюдаются трудности с восприятием. Это говорит о недостаточности, ограниченности фрагментарности знаний об окружающем мире. Это обусловлено тем, что его восприятие неполноценно и не обеспечивает достаточной информацией. Отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудности в обучении. Серьезный недостаток восприятия – это значительная замедленность процесса переработки информации. Недостаток восприятия затрудняет обучение письму и математике. У всех детей с УО (ИН) наблюдается недостаток памяти, причем они касаются всех видов запоминания: произвольного и произвольного, кратковременного и долговременного. В первую очередь снижена прочность запоминания. Это распространяется на запоминание как наглядного, так и (особенно) словесного материала, что не может не сказываться на успеваемости.

У обучающихся с УО (ИН) характерно снижена познавательная активность. Это проявляется недостаточной любознательностью. Такие дети медлительны, пассивны, с замедленной речью. Они не готовы к решению познавательных задач, т.к. нет особой сосредоточенности и собранности. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии мыслительной деятельности. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ, синтез, неумение выделять существенные признаки и делать обобщения. Для этих учеников характерны – неумение организовать свою деятельность, отсутствие самоконтроля.

У обучающихся 5-9 классов должен быть определенный уровень речевого развития: правильное звукопроизношение, способность опознать и дифференцировать акустические признаки звуков; достаточный уровень сформированности словаря и грамматического строя речи. Устная речь характеризуется незрелостью, неполноценностью, примитивностью содержания, бедностью словарного запаса. Недостаточный уровень развития речи обучающихся, особенно словаря, приводит к дополнительным сложностям при речевом развитии. В письменной речи обучающиеся с УО (ИН) делают специфические ошибки: не соблюдают строку, элементы букв непропорционально увеличены

или уменьшены, пропуск букв, замена букв, перестановка слогов и др. В работах много исправлений, помарок; они с трудом усваивают правила выделения границ предложения.

Обучающиеся с УО (ИН) нуждаются в специальной помощи учителя-дефектолога. Коррекционно-развивающая работа учителя-дефектолога, основываясь на принципах коррекционной педагогики, строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, в соответствии со структурой и характером нарушений, их влиянием на учебную деятельность и общее развитие ребенка. В теории и практике обучения детей с УО (ИН) умственное развитие рассматривается как наиболее значимое направление коррекционной работы.

В ряду условий, обеспечивающих успешное осуществление этих задач, следует назвать совершенствование процесса обучения на занятиях и во время самостоятельной деятельности ребенка; постоянный поиск педагогом новых приемов, позволяющих обучающимся с интересом и качественно усваивать программный материал. Результаты подобного поиска в области развития обучающихся 5-9 классов обобщены в данной программе.

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися представляет собой организацию целостной осмысленной деятельности обучающегося и учителя, проводимой в соответствии с определенными научно-обоснованными принципами:

- принцип соблюдения интересов ребенка — педагог работает с максимальной пользой и в интересах обучающегося;

- принцип системности обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений обучающихся с разными возможностями здоровья, нарушением интеллекта, а также многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем обучающегося, участие в данном процессе всех участников образовательного процесса;

- принцип деятельного подхода предусматривает формирование различных функций в процессе организации совместной деятельности;

- принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся с УО (ИН);

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- принцип доступности обучения предполагает построение обучения обучающихся на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами;

- принцип наглядности и занимательности обучения;

- принцип последовательности: каждое последующее занятие включает в себя задачи предыдущего, уточняя, конкретизируя, систематизируя и углубляя знания, умения и навыки, приобретенные детьми;

- принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов.

Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов МБОУ ПГО «СОШ № 16» и родителей (законных представителей) обучающихся. Совместная работа учителя-дефектолога и других педагогов является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей.

Место коррекционного курса в плане внеурочной деятельности

Общее количество часов за период обучения: 340 часов – в 5,6,7,8,9 классах по 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебных недели), продолжительность занятий 40 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Содержание коррекционного курса

Сенсорное развитие предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Ребенок рождается на свет с готовыми к

функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности, для полноценного сенсорного развития необходимо осуществление целенаправленного сенсорного воспитания.

Сенсорное развитие обучающегося с УО (ИН) значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует научить планомерному наблюдению за объектом, рассматриванию его, ощупыванию и обследованию. Но кроме этого необходимо определить отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов, т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, — сенсорными эталонами. Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра и предусматривает данная программа.

Формирование и обогащение чувственного опыта ребенка через совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного (умения видеть, слышать, осязать и т.д.) является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников.

Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать и др. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, развития мелкой моторики при выполнении специальных упражнений, также для того чтобы ребенок полноценно развивался и чувствовал себя членом общества, для сохранения здоровья необходимо стало включить в программу обучение обучающихся навыкам саморегуляции.

Для детей с УО (ИН) характерны отклонения в речевом развитии, которые обнаруживаются на различных уровнях речевой деятельности. Использование на психо-коррекционных занятиях всего многообразия приемов, облегчают восприятие: показ предметов, стимулирующие реплики и направляющие внимание вопросы, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и др., побуждают учеников к проговариванию того, что они видят, к ознакомлению с объектом определенным образом организованной деятельности и к формулированию полученных результатов. Разные направления деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Особое внимание должно уделяться планированию предстоящей деятельности, осуществлению контроля за ходом работы и предоставлению отчета по ее окончании, что несомненно трудно для умственно отсталых учащихся и без специального обучения, как показывают научные исследования, не формируется.

Учитывая психологические особенности детей, целесообразно давать материал небольшими дозами, дробно, с более постепенным, чем обычно усложнением, увеличивая количество закрепляющих упражнений, включая ежедневно материал для повторения и самостоятельных работ. Обучающиеся должны уметь показать и прокомментировать свои действия, объяснить все, что они делают, собирают, решают, рисуют, лепят. Коррекционно-развивающие занятия должны обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование приемов умственной деятельности, необходимых для коррекции недостатков развития учащихся.

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку движение, изобразительную деятельность, творчество и т.д.

Структура коррекционного курса

- формирование сенсорных эталонов: формы, цвета, величины, конструирование предметов.
- развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;

- тактильно-двигательное восприятие;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- развитие восприятия пространства;
- восприятие времени;
- развитие мыслительных операций.

Содержание коррекционного курса

5 класс

Диагностика

Обследование детей

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

Структура учебного курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Раздел «*Развитие моторики, графомоторных навыков*» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев. Из-за несовершенства моторики школьники испытывают затруднения в работе со счетными палочками, линейкой. Трудности проявляются в процессе ручного труда, рисования, письма. Моторное недоразвитие тормозит овладение предметными действиями, а значит, и овладение ориентировкой в окружающем мире.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является *развитие тактильно-двигательного восприятия*. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Речь идет о различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий и др.), определении их температурного режима (горячий, холодный и др.), вибрационных возможностей. Тактильные ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания детей о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление о самом объекте. Формирование ощущений этого вида у обучающихся значительно затруднено. При обследовании у школьников выявлены асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Обучающиеся удовлетворяются первым распознаванием объекта, которое основано на одном-двух неспецифических признаках, и не делают дополнительных попыток проверить правильность своего решения. При этом многие информативные признаки предмета (объекта, явления) остаются не воспринятыми.

Раздел «*Кинестетическое и кинетическое развитие*» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних

конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве. Кинестетические ощущения (кожная, вибрационная чувствительность, т. е. поверхностная чувствительность) — чрезвычайно важный вид чувствительности, так как без них невозможно поддержание вертикального положения тела, выполнение сложно-координированных движений. Кинестетический фактор несет информацию о взаиморасположении моторных аппаратов в статике и движении. Он тесно связан с осязанием, что способствует обеспечению более тонких и пластичных подкреплений сложных комплексов рук, ног, кистей, пальцев, органов артикуляции, глаз и т. д. В чувственном познании осязательно-двигательное восприятие преобладает над чисто зрительным. Для обеспечения точности движений необходимо осуществлять анализ того сопротивления окружающих предметов, которое должно быть преодолено тем или иным мышечным усилием. Кинетический фактор, или моторная составляющая (мышечно-суставная чувствительность, т. е. глубокая чувствительность), является ведущим при осуществлении зрительно-моторных, слухомоторных, координационно-моторных факторов. Умение сосредоточивать внимание, мобилизовывать сенсорно-двигательную память, сформированные зрительно-моторные и вестибулярно-моторные координации также служат основой формирования познавательной деятельности ученика. Отклонения в развитии моторики сказываются на динамике не только двигательных навыков, но и мыслительных процессов, формировании речи, письма и др.

Основной задачей *раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»* является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. При обследовании отмечено, что обучающиеся затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Всем учащимся характерно снижение цветовой чувствительности. Все школьники недостаточно дифференцируют цвета слабонасыщенные, не воспринимают оттенки и цвета, соседние по спектру, путают их названия. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам, составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения. Введение в программу задач, связанных с конструированием, вызвано ее особой значимостью для более полного познания объектов и явлений окружающего мира, для практической и мыслительной деятельности детей, что в конечном итоге будет способствовать сознательному усвоению программного материала на разных уроках (рисование, лепка, математика, трудовое обучение и др.).

Введение в программу *раздела «Развитие зрительного восприятия»* обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем. Специфическая черта зрительного восприятия — возможность обозрения, т. е. осмысленного восприятия объектов и явлений, находящихся в поле зрения, в их многообразных и сложных связях и отношениях. Зрительные образы играют важную роль в развитии познавательных процессов, эмоциональной сферы, в формировании многих умений и навыков. Точность и действенность зрительного восприятия, сохранение зрительного образа в памяти определяют в конечном счете эффективность формирования навыков письма и чтения у обучающихся.

Решение задач *раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»* способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание

осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного. Пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности у детей с интеллектуальными нарушениями не могут дать полные представления об исследуемом объекте; для них характерна ориентировка на отдельные, часто несущественные признаки объекта. Одной из основных проблем сенсорного воспитания является проблема познания чувства тяжести, чувства вкуса, развития обоняния. Выявлено, что все обучающиеся слабо осознают возможности барических ощущений, обонятельного, вкусового анализаторов. Восприятие предмета (объекта, явления) с помощью разнообразных органов чувств дает более полное и правильное представление о нем, помогает узнавать предмет по одному или нескольким свойствам (включая запах, вкус и др.).

При обследовании отмечено, что у всех обучающихся имеются нарушения или задержка в созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. *Раздел «Развитие слухового восприятия»* — введен для более полного овладения речью через использование игровых приемов работы, направленных на различение речевых, музыкальных звуков и шумов; выполнение имитационных и разных двигательных упражнений различного ритмического рисунка; игру на детских музыкальных (в том числе шумовых) инструментах и т. д. Состояние слухового восприятия влияет на ориентировку в окружающем: пространственная ориентация и различного рода деятельность требуют способности дифференцировать звуки, шумы, локализовывать источники звуков, определять направление звуковой волны. Развитый фонематический слух является основой и предпосылкой успешного овладения грамотой.

Работа над разделом *«Восприятие пространства»* имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках письма, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные характеристики есть не что иное, как установление отношений и взаимосвязей между предметами и явлениями. В процессе формирования пространственных представлений единство всех признаков у детей устанавливается не сразу, а постепенно, через движения тела, конечностей, повороты головы, глаз и т. д., при условии словесного опосредования деятельности. Таким образом, только совокупность кинетических и кинестетических ощущений, единство визуального и слухового восприятия при соответствующем уровне развития аналитико-синтетического мышления способствуют формированию у ребенка целостного пространственного образа. Важное место занимает обучение учащихся ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал. Еще сложнее формируются у детей представления о последовательности основных жизненных событий и их продолжительности. Тем не менее, от умения ориентироваться во времени зависит осознание учеником режима дня, качество выполнения различных видов практической деятельности в течение определенного временного промежутка, дальнейшая социальная адаптация.

Названия тем коррекционных занятий являются «условными», так как на каждом занятии происходит развитие познавательных процессов и речи в комплексе (мышления, внимания, памяти, зрительно-моторной координации, пространственных представлений), а не одного какого-то процесса. Коррекционные занятия проводятся на основе диагностики уровня развития обучающихся и выявления индивидуальных пробелов в знаниях. Диагностика проводится в начале учебного года и в конце учебного года.

Курс имеет безоценочную систему прохождения материала. Оценка эффективности коррекционных мероприятий отслеживается по результатам обследования в конце учебного года и сравнения с результатами на начало учебного года.

Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса

В результате реализации программы обеспечивается достижение обучающимися с УО (ИН) развитие психических процессов. Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Личностные результаты:

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.

Осознавать необходимость выполнять действия в определенный промежуток времени в повседневной жизни.

Осознавать необходимость целенаправленно выделять отдельные звуки и серии звуков в повседневной жизни.

Осознавать необходимость целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога.

Осознавать необходимость различать цвета, форму, величину предметов в повседневной жизни.

Осознавать необходимость осмысленного восприятия объектов и явлений в повседневной жизни.

В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке педагога, как поступить.

Метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
5 класс	
Сформированность следующих умений. -усвоение процесса письма с соблюдением соразмерности и разборчивого начертания знаков, - распознавать и называть части тела и лица; - усвоить основные координаты: верх – низ, впереди – позади, слева – справа – и соответствующие ориентировки относительно себя; - усвоить порядок следования дней недели, частей суток, времён года, месяцев года; -понимать отношения: вчера – сегодня – завтра – послезавтра – позавчера; рано – поздно; старше – моложе; медленно – быстро.	Сформированность следующих умений. -группировать предметы по самостоятельно выделенным двум признакам; смешивать цвета; -находить нереальные элемент «нелепых» картинок; -определять противоположные качества и свойства предметов; -определять на слух звучание различных музыкальных инструментов; -моделировать расположение предметов в заданном пространстве; -пользоваться календарем; -определять возраст людей. -определять время по часам. -знать соотношения мер времени: сутки – неделя – месяц – год; секунда – минута- час.
6 класс	
Сформированность следующих умений. -группировать предметы по самостоятельно выделенным двум признакам; смешивать цвета; -находить нереальные элемент «нелепых» картинок; -определять противоположные качества и свойства предметов; -определять на слух звучание различных музыкальных инструментов; -моделировать расположение предметов в заданном пространстве;	Ориентироваться на сенсорные эталоны; -Узнавать предметы по заданным признакам; -Сравнивать предметы по внешним признакам; -Классифицировать предметы по форме, величине, цвету; -Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам; -Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; -Давать полное описание объектов и явлений; -Различать противоположно направленные действия и явления;

<ul style="list-style-type: none"> -пользоваться календарем; -определять возраст людей. -определять время по часам. -знать соотношения мер времени: сутки – неделя – месяц – год; секунда – минута- час. 	<ul style="list-style-type: none"> -Определять последовательность событий; -Ориентироваться в пространстве; -Целенаправленно выполнять действия по инструкции; -Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; -Опосредовать свою деятельность речью.
7 класс	
<ul style="list-style-type: none"> - Целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога. -Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом. -Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков. -Конструировать формы из 4—6 элементов. Определять противоположные качества и свойства предметов. -Классифицировать предметы по различным признакам. -Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу. -Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов. -Моделировать расположение предметов в заданном пространстве. -Определять возраст людей. 	<ul style="list-style-type: none"> -Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий. -Ориентироваться в пространстве. -Выполнять точные движения при штриховке двумя руками. -Пользоваться элементами расслабления. -Группировать предметы по нескольким самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом. -Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия. -Конструировать сложные формы из 6—8 элементов. -Находить нереальные элементы нелепых картинок. -Определять противоположные качества и свойства предметов. -Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам (форма, цвет, величина, функциональное назначение). -Опосредовать свою деятельность речью. -Видеть временные рамки своей деятельности. -Моделировать расположение предметов в заданном пространстве. -Определять возраст людей.
8 класс	
<ul style="list-style-type: none"> -Целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога. -Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом. -Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков. -Конструировать формы из 4—6 элементов. Определять противоположные качества и свойства предметов. -Классифицировать предметы по различным признакам. -Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу. -Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов. -Моделировать расположение предметов в заданном пространстве. -Определять возраст людей. 	<ul style="list-style-type: none"> -Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий. -Выполнять точные движения при штриховке двумя руками. -Пользоваться элементами расслабления. -Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом. -Смешивать цвета, называть их. -Конструировать сложные формы из 6—8 элементов. -Находить нереальные элементы нелепых картинок. -Определять противоположные качества и свойства предметов. -Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам. -Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу. -Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.

	<ul style="list-style-type: none"> -Моделировать расположение предметов в заданном пространстве. -Определять возраст людей.
9 класс	
<ul style="list-style-type: none"> -Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий. -Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом. -Конструировать формы из 6—8 элементов. -Определять противоположные качества и свойства предметов. -Моделировать расположение предметов в заданном пространстве. -Определять возраст людей. -Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам. -Пользоваться элементами расслабления. -Определять временные рамки своей деятельности, определять последовательность событий. -Давать полное описание объектов и явлений. -Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам. -Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; -Опосредовать свою деятельность речью. 	<ul style="list-style-type: none"> -Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий. -Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом. -Конструировать формы из 6—8 элементов. -Определять противоположные качества и свойства предметов. -Моделировать расположение предметов в заданном пространстве. -Определять возраст людей. -Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам. -Пользоваться элементами расслабления. -Определять временные рамки своей деятельности, определять последовательность событий. -Давать полное описание объектов и явлений. -Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам. -Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; -Опосредовать свою деятельность речью.

Базовые учебные действия:

- познавательные учебные действия:

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать геометрические фигуры, эталоны цвета.

- регулятивные учебные действия:

Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий.

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

- коммуникативные учебные действия:

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Читать и пересказывать текст.

Уметь обратиться ко взрослому за помощью.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

– Результаты освоения коррекционно – развивающего курса:

– умение делать обобщения и умозаключения самостоятельно;

- умение классифицировать предметы по их существенным признакам самостоятельно;
- умение устранять логические ошибки;
- умение хранить в памяти и использовать полученные инструкции.

Пути реализации программы:

1. Сбор и анализ информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики.

2. Планирование, организация, координация (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с умственной отсталостью при специально созданных условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3. Диагностика коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих программ особым потребностям ребёнка.

4. Регуляция и корректировка (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Технологии реализации программы

Для реализации поставленных целей выбрана групповая форма работы. В ходе занятий использовались следующие методы и технологии:

Технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии;
2. Технологии ТРИЗ;
3. Технологии интерактивного обучения;
4. Информационно-коммуникативные.

Методы и формы реализации программы

Методы:

1. Проблемный метод;
2. Метод взаимодействия;
3. Метод наблюдения.

Основной формой организации процесса коррекции является: подгрупповые и индивидуальные занятия.

Способы контроля знаний

В программе использованы такие способы как :

- наблюдение;
- устный контроль;
- выполнение тестов;
- взаимоконтроль;
- самоконтроль.

Формы и средства проверки и оценки результатов обучения

В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Название блоков, модулей, разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1.	Диагностики входящие	2	https://defectolog.ru/

2.	Формирование сенсорных эталонов: цвета, формы, величины; конструирование предметов	16	www.defectologn.ru https://vk.com/defectolog1
3.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	8	
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	1	
5	Тактильно-двигательное восприятие	4	
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6	
7.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	5	
8.	Развитие восприятия пространства	8	
9	Восприятие времени	6	
10	Развитие мыслительных операций	10	
11	Диагностика	2	
Итого		68	

6 КЛАСС

№ п/п	Название блоков, модулей, разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1.	Диагностики входящие	2	https://defectolog.ru/ www.defectologn.ru https://vk.com/defectolog1
2.	Кинестетическое и кинетическое развитие	5	
3.	Тактильно-двигательное восприятие	7	
4.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	13	
5	Развитие мыслительных операций	9	
6.	Формирование сенсорных эталонов: цвета, формы, величины; конструирование предметов	8	
7.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	5	
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	
9	Развитие восприятия пространства	6	
10	Восприятие времени	5	
11	Диагностика	1	
Итого		68	

7 КЛАСС

№ п/п	Название блоков, модулей, разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1.	Диагностика	1	https://defectolog.ru/ www.defectologn.ru https://vk.com/defectolog1
2.	Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных навыков	12	
3.	Тактильно – двигательное восприятие	6	
4.	Кинестетическое и кинетическое восприятие	6	
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	12	
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	8	
7.	Восприятие особых свойств предметов	5	
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	
9.	Восприятие пространства	8	
10.	Восприятие времени	3	
11.	Диагностика	1	
Итого		68	

8 КЛАСС

№ п/п	Название блоков, модулей, разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1.	Диагностики входящие	1	https://defectolog.ru/ www.defectologn.ru https://vk.com/defectolog1
2.	Развитие общей и мелкой моторики	2	
3.	Развитие коммуникативных навыков	10	
4.	Тактильно – двигательное восприятие	15	
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	14	
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	12	
7.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4	
8.	Восприятие пространства	7	
9.	Восприятие времени	2	
10.	Диагностика	1	
Итого		68	

9 КЛАСС

№ п/п	Название блоков, модулей, разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1.	Диагностики входящие	1	https://defectolog.ru/ www.defectologn.ru https://vk.com/defectolog1
2.	Развитие общей и мелкой моторики	2	
3.	Развитие коммуникативных навыков	10	
4.	Тактильно – двигательное восприятие	15	
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	14	
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	10	
7.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4	
8.	Восприятие пространства	9	
9	Восприятие времени	2	
10	Диагностика	1	
Итого		68	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Практикум
		Всего	
1	Диагностики входящие	1	Выполняют тесты, работают с карточками, отвечают на вопросы, объясняют.
2	Диагностики входящие	1	
Формирование сенсорных эталонов: цвета, формы, величины; конструирование предметов.			
3	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	1	Сравнивают, работают с карточками, конструктором. Работают с блоками Дьеныша, полосками, линейкой. Объясняют, показывают. Отвечают на вопросы, поясняют. Слушают, анализируют свойства предметов, характеризуют. Работают в группах, наблюдают, рисуют. Смотрят видеоролик. Работают с предметами разной величины, выделяют из группы однотипные. Угадывают, называют предмет по описанию. Конструируют, наблюдают, описывают., рисуют, узнают предмет по его части, измеряют
4	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1	
5	Использование простых мерок для измерения. Измерительный инструмент.	1	
6	Сравнение отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	1	
7	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов.	1	
8	Исключение из рядов лишнего предмета.	1	
9	Цвета и оттенки. Разница, значение.	1	
10	Группировка предметов сходных цветов различных оттенков	1	

11	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки).	1	
12	Выполнение рисунка –бабочка.	1	
13	Определение постоянных цветов.	1	
14	Построение по росту, сравнение величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения.	1	
15	Нахождение одинаковых параметров предметов на глаз.	1	
16	Узнавание предмета по одному и нескольким элементам.	1	
17	Узнавание предмета по словесному описанию.	1	
18	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).	1	

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков

19	Упражнения на координацию и смену движения по команде, сигналу.	1	Выполняют движения по показу и по заданию педагога, чертят, рисуют, наблюдают, объясняют, шнуруют, выкладывают узор, штрихуют, выполняют графический диктант, выкладывают
20	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1	
21	Вычерчивание геометрических фигур.	1	
22	Упражнения «Речь – ритм – движение».	1	
23	Графический диктант с усложненными заданиями.	1	
24	Совершенствование мелких движений (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений)	1	
25	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции.	1	
26	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1	

Кинестетическое и кинетическое развитие

27	Различные позы и движения тела, рук, ног, головы. Воображаемые действия.	1	Выполняют движения и позы по показу. Изображают различные движения и позы разных животных, птиц, предметов.
----	--	---	---

Тактильно-двигательное восприятие

28	Определение предметов на ощупь. Отбор предметов сходных параметров.	1	Слушают, наблюдают, вырезают, определяют на ощупь, выкладывают узоры, лепят, сравнивают
29	Закрепление тактильных ощущений при работе с глиной и пластилином.	1	
30	Вырезание фигур по изображению и на глаз	1	
31	Игры с мелкой мозаикой.	1	

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

32	Профилактика и коррекция зрения.	1	Рассматривают, слушают, описывают, находят общее и различие, сравнивают, находят неточности, находят изменения, рассказывают, выполняют упражнения по показу педагога	
33	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных/ картинок).	1		
34	Нахождение «нелепиц» на картинках.	1		
35	Тренировка зрительной памяти. «Что изменилось?»	1		
36	Описание картины. Проговаривание деталей.	1		
37	Дидактическая игра «Лабиринт»	1		
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти				
38	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	Слушают, соотносят, играют, определяют, различают, узнают по звуку, определяют	
39	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу).	1		
40	Звуки живые-неживые.	1		
41	Определение звука. Различение. Прослушивание аудиозаписи.	1		
42	Дидактические игры «Найди звучащий предмет», «Чей голосок?», «Сравни с картинкой»	1		
Развитие восприятия пространства				
43	Построение комбинаций из плоскостных или объемных геометрических фигур по инструкции учителя.	1	Слушают, смотрят, конструируют, определяют расположение, располагают, ориентируются на листе и в помещении. Выполняют задание	
44	Моделирование расположения предметов в пространстве.	1		
45	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1		
46	Ориентация в помещении с помощью плана-рисунка.	1		
47	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	1		
48	Определение места предмета относительно себя	1		Объясняют нахождение предмета относительно себя. Находят предмет по инструкции относительно
49	Определение места предмета относительно другого предмета	1	Определяют и объясняют местоположения предмета, относительно другого	
50	Определение места предмета по плану.	1		
Восприятие времени				

51	Часы. Виды. Устройство часов.	1	Смотрят видеоролик. Отвечают на вопросы. Рассказывают про модели часов
52	Определение места месяца в году, дня в неделе» (времена года, месяцы, дни недели)	1	Играют в игру «Когда это бывает?», вспоминают события и сопоставляют промежутку времени.
53	Последовательность основных жизненных событий.	1	Определяют последовательность, слушают, отвечают на вопросы
54	Календарь, нахождение дат.	1	Работают с календарем. Определяют даты, находят определенные числа.
55	Длительность временных интервалов. Определение половины и четверти.	1	Определяют длительность и состав промежутков времени
56	Определение суточного времени. 24 часа	1	Правильно определяют время, сопоставляют ночное время и дневное.
Развитие мыслительных операций			
57	Нахождение пары (по смыслу).	1	Решают ситуационные задачи, выполняют тесты, исключают лишнее из ряда, добавляют недостающие, находят причины, следствия, делают выводы, находят аналогии, определяют сходства и различия.
58	Нахождение недостающего предмета.	1	
59	Игры на исключение лишнего предмета.	1	
60	Систематизация. Постепенное увеличение, уменьшение разных параметров. Д/игры «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?» и т.п.	1	
61	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. Понятия. Нахождение причины и следствия. Установление причины.	1	
62	Нахождение в серии сюжетных картинок пропущенного звена.	1	
63	Вычленение и общего количества отличия/сходства	1	
64	Таблицы Шульце (с буквами, с числами).	1	
65	Обучение нахождению элементарных аналогий (подбор близких по значению слов).	1	
66	Формирование понимания скрытого смысла	1	
Диагностика			
67	Диагностика	1	Выполняют тесты, работают с карточками, объясняют, отвечают на вопросы.
68	Диагностика	1	
Общее количество часов по программе		68	

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Практикум	
		Всего		
1	Диагностики входящие	1	Отвечают на вопросы, работают с карточками, выполняют тесты	
2	Диагностики входящие	1		
Кинестетическое и кинетическое развитие				
3	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1	Выполняют задание по инструкции педагога, слушают, смотрят, выполняют броски в цель, бегают, хлопают, выполняют графические диктанты, чертят, дорисовывают	
4	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.)	1		
5	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	1		
6	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку)	1		
7	Графический диктант с усложненными заданиями	1		
Тактильно-двигательное восприятие				
8	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1		
9	Дорисовывание симметричной половины изображения	1		
10	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко).	1	Слушают, вырезают, составляют большое из частей.	
11	Составление общей картины.	1		
12	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий). Игра «Ассоциация»	1	Определяют, выполняют задание, работают с пластилином, выкладывают узоры.	
13	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	1		
14	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1		
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков				
15	Игры с мелкой мозаикой	1		
16	Выкладывание по инструкции. Узор на пластилине.	1		

17	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	1	Выполняют движения по показу и по инструкции, угадывают, показывают различные позы и движения, имитируют животных.
18	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1	
19	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье).	1	
20	Обыгрывание сюжета. 2-3 чел. Пантомима.	1	
21	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	1	Группируют, сравнивают, объясняют, измеряют, конструируют, выполняют задания, работают с карточками, исключают лишнее, смешивают цвета
22	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1	
23	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов.	1	
24	Исключение лишнего, «Что не так?»	1	
25	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	1	
26	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1	
27	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1	
Развитие мыслительных операций			
28	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1	Смотрят, запоминают, выполняют задание-поясняют, рисуют, раскладывают, находят и исключают лишнее, находят изменения
29	Узнавание предмета по одному элементу	1	
30	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1	
31	Нахождение отличительных признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок).	1	
32	Нахождение общих признаков . Чего не хватает?(по смыслу)	1	
33	Нахождение нелепиц на предметных картинках.	1	
34	Нахождение нелепиц на сюжетных картинках(с пояснениями).	1	
35	Дидактическая игра «Лабиринт»	1	
36	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	1	

Формирование сенсорных эталонов: цвета, формы, величины; конструирование предметов.			
37	«Что изменилось?», «выложи по образцу», «собери цвета».	1	
38	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз	1	
39	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	1	Смотрят, слушают, определяют на ощупь степень ощущений.
40	Температура. Температуры тела, воды, воздуха.	1	Определяют различные свойства предметов, находят противоположное значение., определяют температуру, называют противоположные качества, действия, различают запахи, измеряют вес, называют измерительные инструменты
41	Градусники для измерения. Измеряем температуру.	1	
42	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — сладше, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение	1	
43	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии).	1	
44	Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху» . соотнеси запах к изображению.	1	
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти			
45	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	Определяют различные свойства предметов, находят противоположное значение., определяют температуру, называют противоположные качества, действия, различают запахи, измеряют вес, называют измерительные инструменты
46	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный). Определить соответствие.	1	
47	Определить соответствие предмета признака	1	
48	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть).	1	
49	Определение противоположности(пол - потолок, глубина –мель, темнота-свет)	1	
50	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	1	
51	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	1	
52	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук»	1	

53	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	1	
55	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	1	
56	Дидактическая игра «Угадай по голосу»	1	
Развитие восприятия пространства			
57	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	1	Слушают, выполняют инструкцию педагога, рисуют, находят предмет, располагают по инструкции, определяют место в пространстве, распределяют предметы по
58	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1	
59	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	1	
60	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1	
61	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	1	
62	Определения места относительно себя	1	
Восприятие времени			
63	Определение времени по часам	1	Работают с моделью часов, пользуются словами: полчаса, без 15, ровно... с моделью «Времена года», календарем, отвечают на вопросы. Определяют возраст людей наглаз. Определяют даты основных
64	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку»	1	
65	Работа с календарем и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1	
66	Последовательность основных жизненных событий	1	
67	Возраст людей	1	
Диагностика			
68	Диагностика	1	Выполняют тесты, отвечают на вопросы, рассказывают, объясняют действия, работают с карточками, блоками Дьеныша
Общее количество часов по программе		68	

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Практикум
		Всего	

1	Диагностики входящие	1	Определение первичного уровня развития психомоторики и сенсорных процессов.
Развитие моторики, графомоторных навыков			
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1	Слушание учителя, практическая работа по развитию согласованности движений на разные группы мышц; выполнение действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности; соотношение движений с поданным звуковым сигналом; штриховка изображений двумя руками; дорисовывание симметричной половины изображения; графический диктант с усложнённым заданием; вырезание ножницами на глаз изображений предметов
3	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	1	
4	Выполнение целенаправленных действий по трёхзвенной инструкции педагога, словесный отчет о выполнении.	1	
5	Совершенствование точности мелких движений рук.	1	
6	Графический диктант с усложненными заданиями.	1	
7	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1	
8	Дорисовывание симметричной половины изображения	1	
9	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)	1	
10	Конструирование из бумаги (лодочка, снежинка, рубашка и др.)	1	
11	Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков)	1	
12	Работа в технике «рваной» аппликации	1	
13	Обучение техники самомассажа пальцев и кистей рук, лица	1	
Тактильно – двигательное восприятие			
14	Точная дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).	1	Слушание учителя, определение на ощупь разных свойств и качеств предметов; нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных; закрепление ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной; игры с мелкой мозаикой.
15	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	1	
16	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	1	
17	Пальчиковая гимнастика	1	
18	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	1	
19	Игры с мелкой мозаикой.	1	
Кинестетическое и кинетическое развитие			
20	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога),	1	Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и

	вербализация поз и действий		поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений; воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.); упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.
21	Выполнение упражнений по заданию психолога, обозначение словом положения различных частей своего тела	1	
22	Выполнение упражнений по заданию психолога, обозначение словом положения различных частей своего тела, восприятие роли в движении	1	
23	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1	
24	Упражнения на укрепление осанки	1	
25	Воображаемые действия.	1	

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

26	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом.	1	Слушание учителя; самостоятельная работа; группировка предметов по самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом; сравнение и группировка предметов по заданным параметрам; составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов; смешивание цветов; определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.); узнавание целого по одному фрагменту; определение предмета по словесному описанию; конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов; составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).
27	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур	1	
28	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1	
29	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1	
30	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов	1	
31	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	1	
32	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом.	1	
33	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки).	1	
34	Определение постоянных цветов.	1	
35	Конструирование сложных форм предметов (мелкие пазлы, конструктор)	1	
36	Узнавание предметов по одному элементу.	1	
37	Узнавание предмета по словесному описанию	1	

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

38	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 - 3 деталей, по инструкции педагога).	1	Слушание учителя; самостоятельная работа; формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных
39	Нахождение отличительных и общих	1	

	признаков на наглядном материале		изображений; развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти; запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их; нахождение отличительных общих признаков на наглядном материале. Выделение нереальных элементов нелепых картинок.
40	Нахождение нелепиц на картинках.	1	
41	Дидактическая игра «Лабиринт».	1	
42	Дидактическая игра «Что изменилось»	1	
43	Тренировка зрительной памяти.	1	
44	Нахождение «лишней» игрушки, картинки	1	
45	Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз	1	

Восприятие особых свойств предметов

46	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	1	Слушание учителя; самостоятельная работа; измерение температуры с помощью измерительных приборов; дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – кислее и т.д.), словесное обозначение. ароматов. ароматы (парфюмерные, цветочные и др.); противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).
47	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий-слаще, кислый – кислее и т.д.), словесное обозначение.	1	
48	Дифференцированное восприятие ароматов.	1	
49	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	
50	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами.	1	

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти

51	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	1	Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук; определение на слух звучания различных музыкальных инструментов; формирование чувства ритма; различение по голосу ребёнка и взрослого.
52	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных).	1	
53	Развитие слухомоторной координации.	1	
54	Определение на слух звучание различных музыкальных инструментов.	1	
55	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	1	
56	Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух»	1	

Восприятие пространства

57	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	1	Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений; выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения;
58	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1	
59	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация	1	

	пространственных отношений.		предоставление словесного отчёта; моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве; самостоятельное моделирование пространственных ситуаций; предоставление словесного отчёта; составление простейших схем-планов комнаты; ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.
60	Ориентировка на собственном теле и на теле другого человека: дифференциация правой и левой ноги, правой части тела	1	
61	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1	
62	63.Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева и др.).	1	
63	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по – разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	1	
64	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед и т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции психолога	1	

Восприятие времени

65	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов	1	Определение времени по часам; определение длительности различных временных интервалов; работа с календарём и моделью календарного года; последовательность основных жизненных событий; определение возраста людей; использование в речи временной терминологии.
66	Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий.	1	
67	Возраст людей.	1	

Диагностика

68	Диагностика	1	
Общее количество часов по программе		68	

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Практикум
		Всего	
1	Диагностики входящие	1	Определение первичного уровня развития психомоторики и сенсорных процессов.
Развитие моторики, графомоторных навыков			
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1	Слушание учителя, практическая работа по развитию согласованности движений на разные группы мышц;
3	Графический диктант с усложненными заданиями. Дорисовывание симметричной половины изображения	1	дорисовывание симметричной половины изображения;

			графический диктант с усложнённым заданием.	
Развитие коммуникативных навыков				
4	Невербальные средства общения между людьми	1	Слушание учителя; самостоятельная практическая работа с использованием изученного материала; способы и средства взаимодействия между людьми; социальные роли, которые «играют» люди в различных условиях.	
5	Невербальные способы общения	1		
6	Мимика. Игра «Театр».	1		
7	Жестикуляция. Игра «Театр».	1		
8	Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе	1		
9	Способы взаимодействия с окружающими людьми, владение различными социальными ролями в коллективе.	1		
10	Вербальные средства общения	1		
11	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности.	1		
12	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	1		
13	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом, вербализация.	1		
Тактильно – двигательное восприятие				
14	Точная дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий)	1		Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов; нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных; закрепление ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной; игры с мелкой мозаикой. Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений; воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.); упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.
15	Точная дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (деревянный, горячий, липкий, гладкий).	1		
16	Точная дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (холодный, мягкий, пушистый).	1		
17	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	1		
18	Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины	1		
19	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	1		
20	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	1		
21	Игры с мелкой мозаикой.	1		
22	Игры с мелкой мозаикой (усложнение вариантов).	1		
23	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	1		

24	Выполнение упражнений по заданию психолога, обозначение, словом положения различных частей своего тела	1	
25	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1	
26	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов (продолжение).	1	
27	Воображаемые действия (по инструкции педагога)	1	
28	Воображаемые действия (самостоятельная работа).	1	

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

29	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом.	1	Группировка предметов по самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом; сравнение и группировка предметов по заданным параметрам; составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов; смешивание цветов; определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.); узнавание целого по одному фрагменту; определение предмета по словесному описанию; конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов; составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5- 7 частей).
30	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур	1	
31	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1	
32	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1	
33	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов	1	
34	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине).	1	
35	Использование простых мерок для измерения и сопоставления	1	
36	отдельных параметров предметов (высоте)	1	
37	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий).	1	
38	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом.	1	
39	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки).	1	
40	Определение постоянных цветов.	1	
41	Конструирование сложных форм предметов (мелкие пазлы, конструктор)	1	
42	Узнавание предметов по одному элементу.	1	
43	Узнавание предмета по словесному описанию	1	

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

44	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование)	1	Формирование произвольности зрительного восприятия;
----	---	---	---

	предметов, состоящих из 2 - 3 деталей, по инструкции педагога).		дорисовывание незаконченных изображений; развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти; запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их; нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Выделение нереальных элементов нелепых картинок.
45	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 3 - 4 деталей, по инструкции педагога).	1	
46	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 – 3 предмета)	1	
47	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (4 – 5 предметов)	1	
48	Нахождение нелепиц на картинках.	1	
49	Дидактическая игра «Лабиринт».	1	
50	Дидактическая игра «Что изменилось»	1	
51	Тренировка зрительной памяти.	1	
52	Определение изменений в предъявленном ряду.	1	
53	Нахождение «лишней» игрушки, картинка	1	
54	Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз	1	
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти			
55	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	1	Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук; определение на слух звучания различных музыкальных инструментов; формирование чувства ритма; различение по голосу ребёнка и взрослого.
56	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных).	1	
57	Развитие слухомоторной координации. Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	1	
58	Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух»	1	
Восприятие пространства			
59	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	1	Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений; выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта; моделирование расположения различных объектов по отношению друг к
60	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1	
61	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений.	1	
62	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1	

63	Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева и др.).	1	другу в ближнем и дальнем пространстве; самостоятельное моделирование пространственных ситуаций; предоставление словесного отчёта; ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.
64	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по – разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	1	
65	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед и т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции психолога	1	
Восприятие времени			
66	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов	1	Определение времени по часам; определение длительности различных временных интервалов; последовательность основных жизненных событий; определение возраста людей; использование в речи временной терминологии
67	Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.	1	
Диагностика			
68	Диагностика	1	
Общее количество часов по программе		1	

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Практикум
		Всего	
1	Диагностики входящие	1	Определение первичного уровня развития психомоторики и сенсорных процессов.
Развитие моторики, графомоторных навыков			
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1	Слушание учителя, практическая работа по развитию согласованности движений на разные группы мышц; дорисовывание симметричной половины изображения; графический диктант с усложнённым заданием.
3	Графический диктант с усложненными заданиями. Дорисовывание симметричной половины изображения	1	
Развитие коммуникативных навыков			
4	Невербальные средства общения – прикосновения.	1	Слушание учителя; самостоятельная практическая работа с использованием изученного материала; способы и средства взаимодействия между людьми; социальные роли, которые «играют» люди в различных условиях.
5	Невербальные способы общения прикосновение. Упражнение «Рисунок на спине».	1	
6	Мимика. Игра «Театр».	1	
7	Жестикуляция. Игра «Театр».	1	
8	Способы взаимодействия с	1	

	окружающими людьми, навыки работы в группе		
9	Способы взаимодействия с окружающими людьми, владение различными социальными ролями в коллективе.	1	
10	Вербальные средства общения	1	
11	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности.	1	
12	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	1	
13	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом, вербализация.	1	
Тактильно – двигательное восприятие			
14	Точная дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий)	1	<p>Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов; нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных; закрепление ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной; игры с мелкой мозаикой.</p> <p>Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений; воображаемые действия (вдеть нитку в иглолку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.); упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.</p>
15	Точная дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (деревянный, горячий, липкий, гладкий).	1	
16	Точная дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (холодный, мягкий, пушистый).	1	
17	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	1	
18	Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины	1	
19	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	1	
20	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	1	
21	Игры с мелкой мозаикой.	1	
22	Игры с мелкой мозаикой (усложнение вариантов).	1	
23	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	1	
24	Выполнение упражнений по заданию психолога, обозначение, словом положения различных частей своего тела	1	
25	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1	
26	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов (продолжение).	1	
27	Воображаемые действия (по инструкции педагога)	1	
28	Воображаемые действия (самостоятельная работа).	1	

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов			
29	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом.	1	Группировка предметов по самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом; сравнение и группировка предметов по заданным параметрам; составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов; смешивание цветов; определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.); узнавание целого по одному фрагменту; определение предмета по словесному описанию; конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов; составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5- 7 частей).
30	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур	1	
31	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1	
32	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1	
33	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов	1	
34	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине).	1	
35	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (высоте)	1	
36	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий).	1	
37	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом.	1	
38	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки).	1	
39	Определение постоянных цветов.	1	
40	Конструирование сложных форм предметов (мелкие пазлы, конструктор)	1	
41	Узнавание предметов по одному элементу.	1	
42	Узнавание предмета по словесному описанию	1	
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти			
43	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 - 4 деталей, по инструкции педагога).	1	Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений; развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти; запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их; нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Выделение нереальных элементов нелепых картинок.
44	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 – 4 предмета)	1	
45	Нахождение нелепиц на картинках.	1	
46	Дидактическая игра «Лабиринт».	1	
47	Дидактическая игра «Что изменилось»	1	
48	Тренировка зрительной памяти.	1	
49	Тренировка зрительной памяти.	1	
50	Определение изменений в предъявленном ряду.	1	

51	Нахождение «лишней» игрушки, картинки	1	
52	Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз	1	
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти			
53	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	1	Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук; определение на слух звучания различных музыкальных инструментов; формирование чувства ритма; различение по голосу ребёнка и взрослого.
54	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных).	1	
55	Развитие слухомоторной координации. Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	1	
56	Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух»	1	
Восприятие пространства			
57	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	1	Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений; выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта; моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве; самостоятельное моделирование пространственных ситуаций; предоставление словесного отчёта; ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.
58	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1	
59	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений.	1	
60	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1	
61	Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева и др.).	1	
62	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный) и по – разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	1	
63	Ориентировка на листе бумаги разного формата (ватман) и по – разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	1	
64	Ориентировка на листе бумаги разного формата (ватман) и по – разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом, по диагонали).	1	
65	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед и т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции психолога	1	
Восприятие времени			
66	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов	1	Определение времени по часам; определение длительности

67	Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.	1	различных временных интервалов; последовательность основных жизненных событий; определение возраста людей; использование в речи временной терминологии
Диагностика			
68	Диагностика	1	
Общее количество часов по программе		68	

Материально-техническое обеспечение реализации программы

Предметно-практический материал:	Единицы	Кол-во
Карточки «Исключение предметов»	шт	1
Карточки «Птицы»	шт	1
Карточки «Животные»	шт	1
Мешочки с крупой тканые	шт	6
Мешочки с крупой полиэтиленовые	шт	20
Пластилин	шт	6
Дидактические игры:	шт	6
«BALL SHOOT»	шт	1
«Зеркальные палочки»	шт	1
«Подбери по смыслу»	шт	1
«Математическое лото»	шт	1
«Весёлые прищепки»	шт	1
Лото «Грибы»	шт	1
«Весёлая шнуровка»	шт	1
«Сложи квадрат»	шт	1
«Пазлы»	шт	1
«Геометрические фигуры»	шт	1
Шнуровка «Мой транспорт»	набор	1
«Умный шнурок»	шт	1
«Мозаика»	шт	2
«Половинки: Откуда это?»	шт	1
«Шарики-репей»	шт	1
«Пирамидка»	шт	1
«Домино»	шт	1
«Часть и целое»	шт	1
«Волшебный слон»	шт	1
Конструктор «LEGO»	шт	6
«Свойства»	шт	1
«Рисование по клеточкам»	папка	1
«Цветок»	шт	1
Электронные презентации:		
«Геометрические фигуры, цвета»	шт	1
«Фрукты. Овощи. Ягоды»	шт	1
«Цвета»	шт	1
«Домашние животные»	шт	1
«Времена года»	шт	1
«Время суток»	шт	1
«Звуки»	шт	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 77149040033756655705267332764720921695141568842

Владелец Трушкова Юлия Сергеевна

Действителен с 13.03.2024 по 13.03.2025