

Тезисы

«Диагностика и оценка образовательных достижений обучающихся в условиях ФГОС общего образования»

Актуальность педагогических технологий в системе образования.

Проявление интереса, освоение и внедрение в образовательный процесс новых технологий обучения- критическое мышление.

Необъективность оценки, низкая дифференцирующая способность, отсутствие четких правил вывода отметок- особенность традиционной системы обучения.

Возникновение вопроса «новой» системы оценивания в условиях ФГОС.

Оценивание деятельности обучающихся, оценка школьника- важный стимул обучения и воспитания.

Образовательная программа по музыке, специфические особенности предмета: освоение различных видов деятельности: хоровое пение, слушание музыкальных произведений, импровизация, коллективное музицирование.

Включение приемов технологии критического мышления: «Кластер», «Техника постановки вопросов», «Ключевые термины», «Синквейн», «Попс» в работу основных видов деятельности предмета.

Применение видов заданий как анализ музыкальных произведений с использованием графической структуры материала, рефератов, сообщений, докладов, исследовательских проектов.

Специфическая особенность предмета как урока искусства и определение темы самообразования «Исследование эффективности применения технологии КМ, как средство активизации мыслительной деятельности...»

Первоначальная апробация системы оценивания, ее изменение и усовершенствование в целях улучшения качества образования.

Разработка «Новой» системы оценивания: функции, принципы, критерии-показатели оценивания, балльная система отметок в процентном отношении, мониторинг достижений обучающихся.

Применение различных форм системы оценки, уровня достижений планируемых результатов: тестовая, накопительная, рейтинговая.

«Новая» система оценивания является универсальной.

«Новая» система – методика оценивания лично- ориентирована, повышает самооценку, развивает работоспособность.

